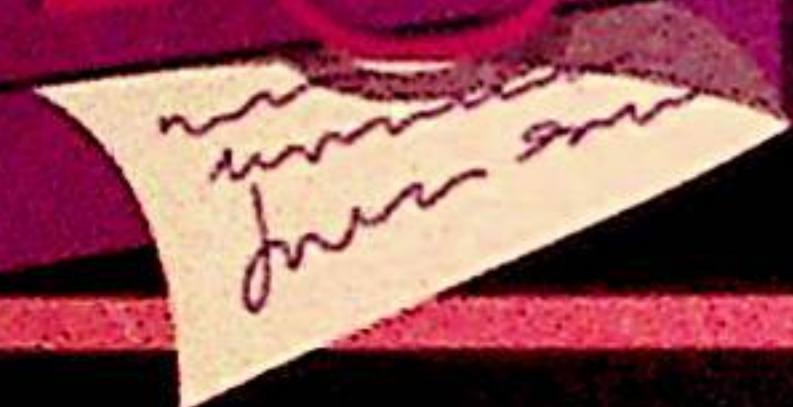


M1556784

Класика англійського детективу

# Грама Крісті



ТАЄМНИЧА  
ПРИГОДА  
В СТАЙЛЗІ



У розкішному маєтку Стайлз-Корт несподівано помирає його заможна господиня — Емілі Інглтроп. Хтось підсипав жінці смертельну дозу стрихніну. Головним підозрюваним оголошено чоловіка загиблої, який у разі смерті Емілі має успадкувати все майно. Але це було б занадто очевидно... І, звісно, відомий детектив Еркюль Пуаро не зацікавився б простою справою. Таємниці, які приховують кімнати маєтку, до снаги розгадати лише йому.

## ЗМІСТ

<i>Розділ перший. Я їду в Стайлз . . . . .</i>	<i>9</i>
<i>Розділ другий. Шістнадцяте та сімнадцяте липня . . . . .</i>	<i>28</i>
<i>Розділ третій. Ніч трагедії . . . . .</i>	<i>41</i>
<i>Розділ четвертий. Пуаро розслідує . . . . .</i>	<i>52</i>
<i>Розділ п'ятий. «Це ж не стрихнін, правда?» . . . . .</i>	<i>83</i>
<i>Розділ шостий. Попереднє слухання . . . . .</i>	<i>122</i>
<i>Розділ сьомий. Пуаро сплачує борги . . . . .</i>	<i>140</i>
<i>Розділ восьмий. Свіжі підозри . . . . .</i>	<i>157</i>
<i>Розділ дев'ятий. Доктор Бауерстайн . . . . .</i>	<i>180</i>
<i>Розділ десятий. Арешт . . . . .</i>	<i>200</i>
<i>Розділ одинадцятий. Версія обвинувачення . . . . .</i>	<i>223</i>
<i>Розділ дванадцятий. Остання ланка . . . . .</i>	<i>249</i>
<i>Розділ тринадцятий. Пуаро пояснює . . . . .</i>	<i>264</i>